

9 771848 088000



ISSN 1848088-8

00513

CIJENA 14,90 KN  
LISTOPAD 2013.

# D&D

## SPECIJALNO IZDANJE

kako živimo

# NAJLJEPŠI hrvatski interijeri

**50** fascinantnih  
stanova i  
kuća diljem  
Hrvatske,  
od luksuznih, low  
cost, minimalističkih  
i ekstravagantnih do  
koloritnih i rustikalnih



Otvoreni kamin u crnom čeliku smješten je u jednom kutu boravka, koji obuhvaća zonu ugodnog sjedenja i druženja



**D&D** LJEPOTA DRVA

## Drvena zagorska klet na suvremeni način

Pomno osmišljena kako bi odgovarala gradskom životu, vikendica je arhitektonsko-bračnom paru Rusan postala drugi dom. Evo zašto...

### PROFIL

**VLASNIK:** Andrija i Jasmina Rusan  
**LOKACIJA:** Gornja Podgora 134, Gornja Podgora  
**POVRŠINA KUĆE:**

144 m<sup>2</sup> zatvorenog prostora, 60 m<sup>2</sup> natkrivene terase, okućnica oko 11.000 m<sup>2</sup>

**ARHITEKTI:** Andrija i Jasminka Rusan  
**BUDŽET:** oko 200.000 eura

### • Kratki info:

Prizemnica s potkrovljem za potrebe stanovanja peteročlane obitelji.

### • Raspored prostorija:

U ulaznom prostoru nalazi se garderobni prostor i drveno stepenište koje vodi u potkrovlje. Na zapadnoj strani smješten je prostor dnevnog boravka s otvorenom kuhinjom i izlaskom na prostranu terasu. Uz kuhinju je vezan prostor izbe, proširen i gospodarskim sadržajima. Na istočnoj strani nalazi se roditeljska spavaonica s radnim kutkom. Uz sobu je smještena i kupaonica. U potkrovlju, do kojeg se dolazi drvenim stubištem, dvije su spavaće sobe, jedna namijenjena djeci i druga gostinjska. Uz dječju spavaću sobu nalazi se i prostor dnevnog boravka djece. Taj prostor ima i konzolni balkon koji "lebdi" iznad šume iza koje se

otvaraju prekrasni vidici Zagorja. U potkrovlju je smještena još jedna kupaonica.

### • Riječi koje najbolje opisuju kuću?

Umjerenost, primjerenost, suzdržanost, nerazmetljivost, bogatstvo vizura

### • Osnovni koncept i ideja kuće?

Osnovni koncept kuće je spoj modernizma i ruralnih vrijednosti. Na prvi pogled kuća odaje sliku tradicionalne drvene zagorske kuće, dok radikalnim otvaranjem prema prirodi i oblikovanjem detalja pokazuje pripadnost suvremenosti.

### • Što nam je bilo najvažnije?

Ostvariti maksimalni kontakt s okolišem, pri čemu smo istodobno željeli ostati nenametljivi u prostoru, a približiti se tradicionalnoj zagorskoj kući, onakvoj kakve su prisutne u okolnom prostoru.

*Dnevni boravak  
na donjoj etaži  
nastavlja se u  
trijem, dok je  
u potkrovlju  
mladenački  
boravak s  
balkonom koji  
'lebdi' nad šumom*



• **Koji materijali u interijeru i eksterijeru prevladavaju?**

U eksterijeru je najprisutnija hrastova drvena obloga, koja ničim nije tretirana. Drvo, ovisno o izloženosti atmosferilijama, dobiva sivu patinu. U interijeru terrazzo obloga na podu, pjeskareni betonski stropovi i drvene obloge u svjetlom brezovu furniru.

• **Kako je riješeno grijanje?**

Budući da u susjednom selu postoji zemni plin, grijanje je riješeno etažnim bojlerom s pripremom sanitarne tople vode.

• **Kakva je rasvjeta?**

Rasvjeta je riješena djelomično kao ugrađena u betonskim pločama, djelomično kao zidna nadgradna, dopunjena stojećim svjetiljkama.

• **Koliko dugo je sve trajalo?**

Sve je trajalo oko dvije godine.

• **Najdramatičnija faza bila nam je...**

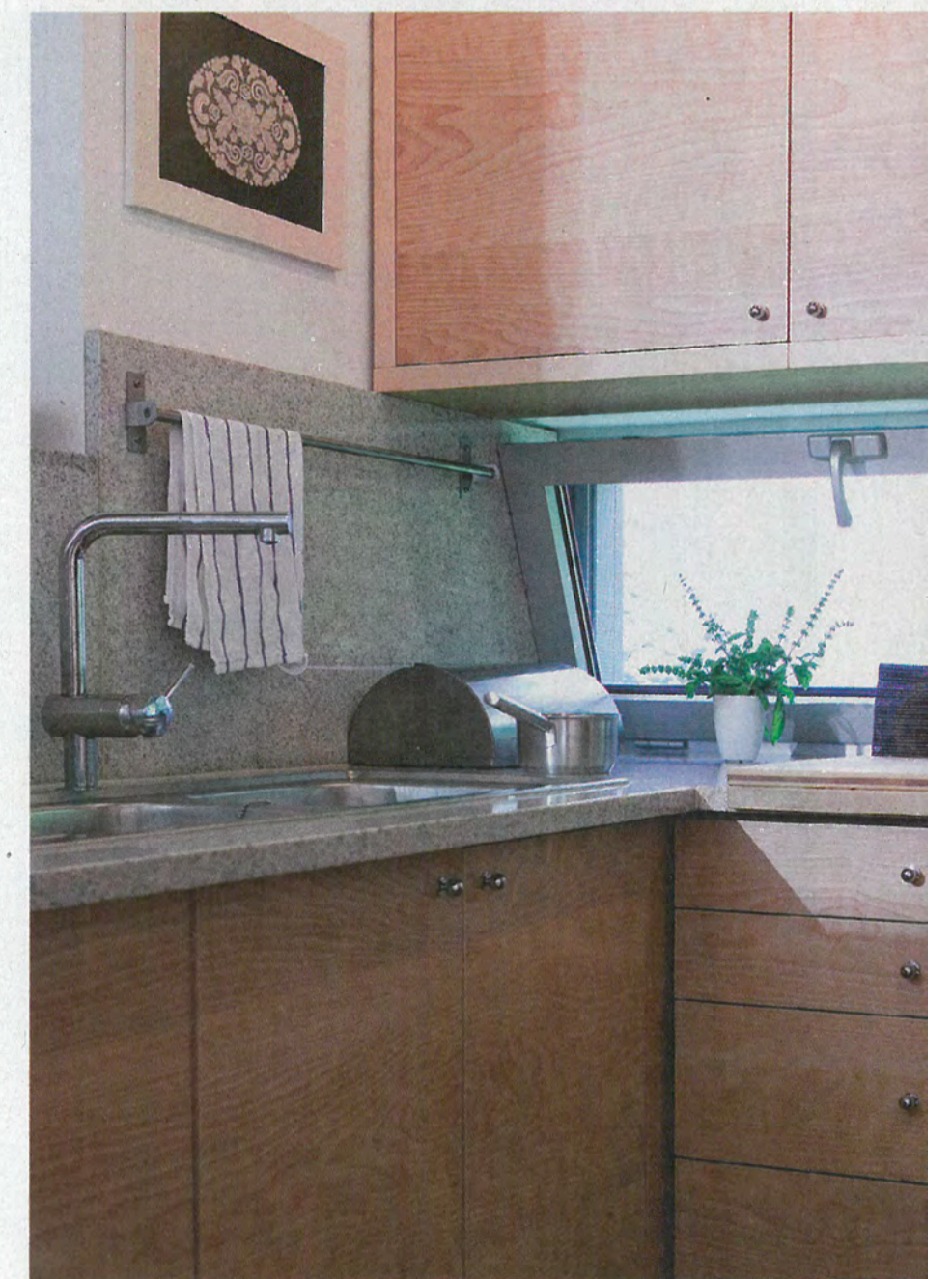
Zatvoriti financijsku konstrukciju i redovito pratiti i voditi radove.

• **Kako je organiziran dnevni boravak?**

Centralni je prostor okupljanja obitelji i prijatelja. Obuhvaća zonu ugodnog sjedenja i blagovanja, a na njega se veže otvorena kuhinja. Velikim staklenim stijenama otvoren je na tri strane i maksimalno uvlači prirodu u interijer. Natkrivena terasa produžetak je dnevnog boravka, na njoj su roštilj i veliki stol za blagovanje. U jednom kutu dnevnog boravka smješten je otvoreni kamin u crnom čeliku.

• **Kako su osmišljene spavaće sobe?**

Namještaj je rađen po mjeri. Visina ležaja usklađena s visinom prozorskih otvora. Kad ležite u krevetu, ništa ne ometa direktnu vizuru na krajolik. Svi ormari u sobama, zapravo cijeloj kući, načinjeni su kao ugrađeni. Spavaće sobe u potkrovlju imaju kose stropove, obrađene također u brezovu furniru, što pridonosi toplini ugođaja. Podovi su od jednostavnog hrastova parketa.





Kupaonice su vrlo jednostavne i ne ostavljaju dojam raskoši. U prizemlju je klasična kada za kupanje, a u potkrovlju tuš-kada

• **Kako su organizirane kupaonice?**

Kupaonice su koncipirane maksimalno funkcionalno. Od elemenata opreme imaju umivaonik, WC, bide i kadu. Kada u prizemlju je klasična kada za kupanje, a u potkrovlju je tuš-kada. Kupaonice ne ostavljaju dojam raskoši, nego jednostavnosti, elementarnosti i čistoće.

• **Kako su osmišljene terase?**

Terasa u prizemlju je prostrana i sastoji se od natkrivenog ganka na južnoj strani, koji je najugodniji za boravak u hladnijem periodu, a za sunčanih dana. Na sjeverozapadu je šira terasa na kojoj se nalaze roštilj i stol za blagovanje. Za toplih ljetnih dana na terasi je ugodna sjena.

• **Najdraži dio kuće nam je...**

Najljepši su nam trenuci u kući vezani uz jutarnje ispijanje kave na osunčanoj terasi.